

Lopez 523  
W  
Carpenter 19

Edwardo Lopez del Puerto  
(1855 - 1877)







1<sup>a</sup> Muerte de Eurenas

2<sup>a</sup> Escribir el verbo amar

3<sup>a</sup> El artículo

4<sup>a</sup> Que es verbo en que se divide el verbo; como puede descomponerse adgettivo transitivo intransitivo unipersonal y retránsito analizar el / parrafo de la justia de atenas.

Contestacion a la primera

Análisis -

8

15

55

Muerte de Eurenas

Esta funesta noticia se divulgó por toda la Etruria como una niebla espesa que quise todos los espíritus de las tinieblas de la muerte. ~~El terror~~ y que no creyese desde luego el egreso del rey destruido y nuestras fronteras descubiertas y los enemigos pronto a penetrar en el corazon del estado; enagüida obviando el pto general no se era mas asible que la perdida de este gran hombre la narracion de este funesto accidente sacó a llos de todas las bocas y lagrimas de todos los ojos. Se disputaban la gloria de saber y de decir alguna particularidad de su vida y de sus virtudes: el uno decía que el era ~~amado~~ <sup>amado</sup> de todo el mundo sin interes el otro decía que el era admirado de todos sin envidia, un tercero que era temido de sus enemigos sin ser de ellos aborrecidos. Mas enfin lo que el rey sentó su parte y lo que dijo a la gloria de este illustre muerte es el mas grande elogio de su virtud. Los pueblos respondieron al dolor de su principes se vio en las ciudades por donde su cuerpo paso los mismos sentimientos que se avian visto otras veces en el imperio Romano cuando las cenizas de Germanico fueron trasportadas de la Siria a la tumba de los Cesares. Las casas estaban cerradas; el triste y lugubre silencio que reinaba en las plazas públicas no era interrumpido sino por los gemidos de los habitantes. ~~Los magistrados en duelo usaban prestatos~~ Los magistrados en duelo usaban prestatos con gusto sus hombros para llevarlos de ciudad en ciudad. Los sacerdotes y religiosos lo acompañaban con sus lagrimas y plegarias.



las ciudades a quien este triste espectaculo era del to mucho  
asian apareser un dolor mas vemente que aquellos que lo acompa-  
ñaban y como si viendo su fraterno lo rubiesen perdidos por  
segunda vez los gritos y las lagrimas volbian a correr.  
Contestacion de la segunda.

Verbo es la palabra que expresa la existencia accion ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~  
de las personas, y de las cosas. Se divide en sustantivo y adjetivo  
Sustantivo es el que expresa la existencia en abstracto como  
~~ser~~ estar aver. Adjetivo es el que expresa la existencia modificada.  
como escribir ~~en una carta~~ yo escribo equivale a yo existo escri-  
biendo o yo estoy escribiendo por manera que ~~los verbos adjetivos~~  
~~se descomponen en un verbo que expresa la existencia y un adjetivo activo.~~ Los verbos adjetivos ~~se descomponen~~  
~~en un verbo que expresa la existencia y un adjetivo activo.~~ Transitivos son los ~~que~~  
~~que expresan una accion que se ejecuta por un sujeto a un objeto en el pri-~~  
~~mero caso regular y en el segundo irregular.~~

Los adjetivos se divide transitivos intransitivos unipersonales  
y defectivos. Transitivos son los que expresan una accion ejecutada  
por una ~~persona o cosa~~ persona o cosa que se llama su  
sujeto. Intransitivos son los que expresan una accion ~~que se ejecuta~~ <sup>no sale del su</sup>  
~~que se ejecuta~~ <sup>geto</sup> <sup>que se</sup> <sup>prova</sup> <sup>se</sup> Unipersonal es el que se  
usa en terminos personales. Peltransitivo es cuando la accion recae sobre  
el sujeto que la ejecuta. y defectivo es el que en el uso comun faltan  
algunos tiempos. Artículo es el que fija la extension de signi-  
ficado del nombre que denota su genero y numero se dividen  
en determinantes y indeterminantes.



Jamais. la ai suona e yes tambien alverbio de tiempo de alverbio  
~~figura~~ nombre terrible adjetivo nombre tant alverbio climato.  
nombre

Turena	—	45
Garbo	—	8
Articulo	—	5
		<hr/>
		28

Bueno,



71

James

7

88

James



## Preguntas

1	¿Que es gramática y en quantas partes se divide?	5
2	Consonantes finales	5
12	Sonidos de semi-dle y s castellana	5
18	Nombres compuestos	8
23	del comparativo	10
43	El verbo estar en mano de	10
44	El verbo tener con interrogacion y negacion	6
58	Sintomas y estragos de un terremoto en la isla de Francia	13
81	El verbo morir	12
91	El verbo apurarse con interrogacion y negacion.	

## Respuestas

Uno de esos estios que daban de tiempo en tiempo las tierras situadas entre los tropicos vino a estender alli sus estragos. Enacia el fin de Diciembre quando el sol en la priornio du rantes tres semanas en la isla de Francia con sus rayos verticales. El viento de sud-este que reina allia asi todo el año no sopaba ya. Los largos torbellinos de polvo se elevaban en medio del camino y se mantenian en el air. La tierra se agrietaba por todas partes; la yerba estaba quemada; algunas calidas salian del lado de los manantiales, y casi todos los arroyos estaban secos. Ninguna nube salia del lado de la mar. Soloamente algunas ~~luzes~~ durante el dia vapores rojos se elevaban sobre las llanuras y parecia al ponerse el sol como las llamas de un incendio. La noche misma no traia ningun refresco a la atmosfera abrasada.

La orbita de la luna toda roja se levanta en un oriente abrumado de un gran calor desmesurado.

Los ganados abatidos por los lados de las colinas levantando el cuello con el sol aspiando el air, acian retumbar los balles con sus tristes mugidos. El cafe mis-



mo que los condusca se echaba sobre la tierra para  
aspirar mas libremente. Por todas partes el suelo es-  
taba abrasado; el aire sofocado retinaban al mismo  
tiempo con los insectos que querian apagar su sed en  
la sangre de los hombres y con la de los animales.  
Mientras vapores cesados se elevaban sobre el Oceano  
vapores que cubrieron la isla como un vasto para-  
sol. Las cimas de las cimas de las montañas la  
reunian al rededor de el, lagos surcos de fuego  
salian de tiempo en tiempo de sus cristas abrasado-  
ras. Buin pronto truenos espantosos hicieron re-  
tumbos con sus sonidos los bosques los valles y los lla-  
nos. Lluvias espantosas semejantes a  
cataratas caian del cielo. Tormentos espantosos se  
precipitaban a lo largo de las montañas; el  
fondo de este valle parecia un mar; el cielo don-  
de estaban edificadas las cabanas una pequeña  
isla; y la entrada del valle una escusa por  
donde salian entre mescladas conugientes la  
tierra los arboles y las rocas. Al ponerse el Sol  
la lluvia ceso el viento aliso de sudoeste repri-  
mio su curso ordinario; las nubes fueron arri-  
jadas al norte-este y el Sol poniéndose apareció  
en el horizonte.

Grammatica es la que esna ablar un idioma  
con pureza y cohesion. La gramatica se divi-  
en cuatro partes, llamase analisis, a la considera-  
cion que aemos de las palabras con los signos re-  
presentativos de nuestras ideas examinandolas  
~~en~~ separadamente con el objeto de explicar  
la naturaleza de cada una de las particulas.  
Entendemos por syntassi a la investigacion que  
aemos de las ~~relaciones~~ relaciones que las  
entazan en la expresion de nuestros pensami-  
entos y en los signos representativos de la res



umana. Ortografía es la que prescribiendo de su signi-  
ficación se trata únicamente de representarla por  
medio de caracteres escritos.

~~Consonantes finales~~

Sonidos de la semi-elle y de la ll castellana.

Los de la semi-elle son  
et'el suena - - - - - all como travail  
esta suena el - - - - - parvil  
cuil suena uille - - - - - orgueil

Los de la ll castellana son  
aille suena alle - - - - - bataille  
uille suena elle - - - - - fioreille  
ouille suena ull - - - - - patrouille  
ille suena ill - - - - - Famille  
cuille suena uille - - - - - Orgueilleux.

Consonantes finales

Las consonantes que suenan siem-  
pre suando finales son la fl, m, n, como en cetif  
mortel non, raison.

La e final es muda cuando esta precedida de conso-  
nante y suena cuan lo este de bical: cuando ~~de~~ este  
antes de e, i se pronuncia como ~~sc~~ castellana.  
Cuando ~~este~~ antes de ~~ay~~ ~~oy~~ ~~oy~~, ~~oy~~, se pronuncia como  
k y es por fin muda cuando este antes de g.

Es muda la R final cuando esta en los idetermi-  
nados que acaban en e, y en los polisílabos termina-  
dos en, er, cuando la e no esta precedida de f, s, m  
sonando en todos los otros casos.



## Del Comparativo

El comparativo ~~en~~ <sup>frances</sup> puede ser de inferioridad de igualdad y de superioridad de las partículas comparativas son si es tal y que ~~de~~

El adjetivo ~~de~~ <sup>superioridad</sup> se forma con adjetivos y adverbios anteponiendo ~~en~~ <sup>en</sup> ~~de~~ <sup>de</sup> ~~que~~ <sup>que</sup> ~~lo~~ <sup>lo</sup> ~~verbos~~ <sup>verbos</sup> anteponiendo ~~en~~ <sup>en</sup> ~~de~~ <sup>de</sup> ~~que~~ <sup>que</sup> ~~con~~ <sup>con</sup> ~~nombres~~ <sup>nombres</sup> anteponiendo ~~que~~ <sup>que</sup> ~~de~~ <sup>de</sup>

El de igualdad en la afirmativa se forma con adjetivos y adverbios ~~de~~

William de Sumo del 1806

Eduardo Lopez del Bano



Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

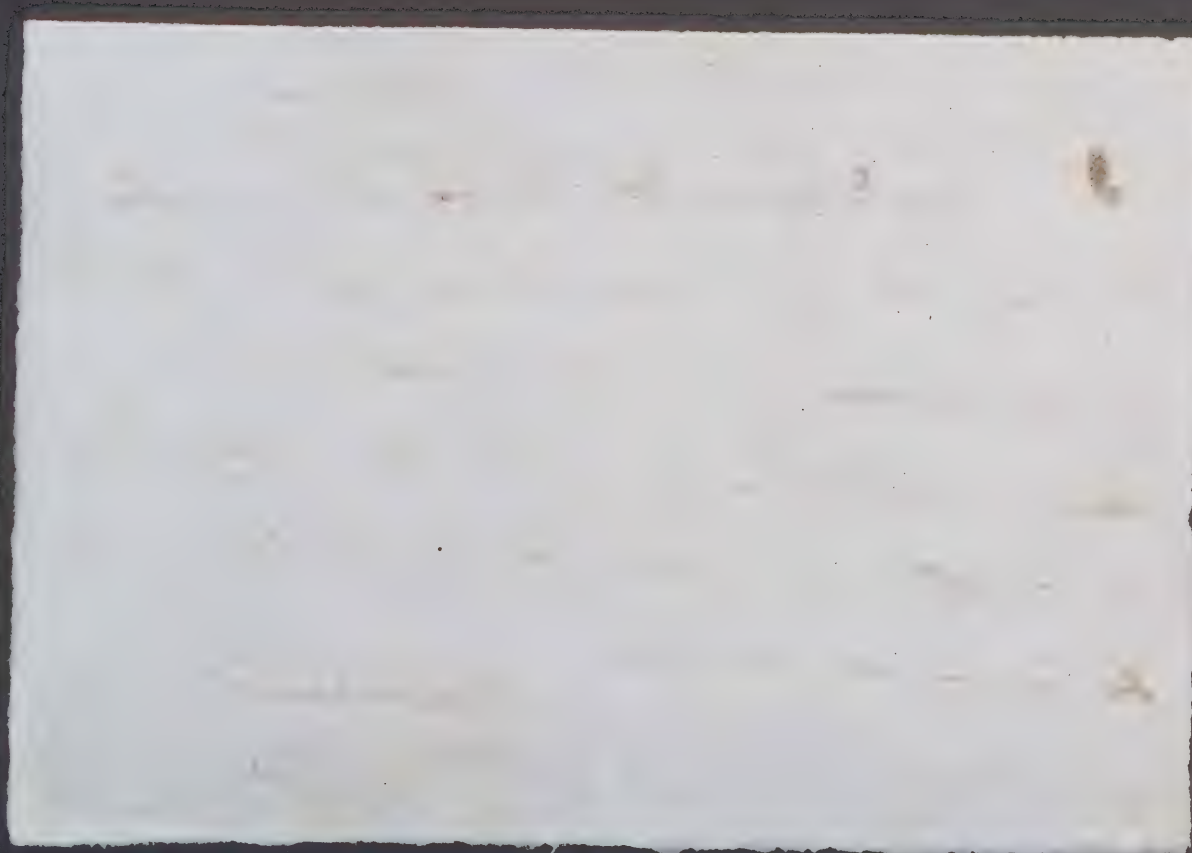
Al Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Sr. D. Juan de los Rios del Pano, alumno de la Clase de Geometria elemental, ha fallado al leccion de la clase, poniendose a comer bellotas dentro de la, y hay un niño p. creer que hacia las lecciones a sus compañeros.

M. Lora

Nov. 25. 1871







# ESCUELA INDUSTRIAL SEVILLANA.

Matricula de alumnos externos para el curso de 1857 á 1858.

CLASE DE

*Francés de 1.<sup>er</sup> año profesional*

**DON**

*Eduardo Lopez del Baño y Dividado de*  
edad de *14* años, natural de *Sevilla* provincia de *Idem*  
hijo de D. *José* y de Doña *Leocadia*

solicita matricularse para el curso académico de 1857 á 1858 en la clase de *Francés*

externo

como alumno

Vive en esta ciudad calle de *Arguís* casa núm. *1*

Está encargado á *D. Agustín* que vive  
en Sevilla calle de *Arguís* núm. *1*

Sevilla *22* de *Setiembre* de 1857.

Firma del padre, tutor ó encargado.

*Agustín Lopez del Baño*

Firma del estudiante.

*Eduardo Lopez del Baño*



ALBA FENYVA TARTALÉKOK A. 10. 10. 10.

— 10. 10. 10. —

ALBA FENYVA TARTALÉKOK A. 10. 10. 10.

ALBA FENYVA TARTALÉKOK A. 10. 10. 10.

ALBA FENYVA TARTALÉKOK A. 10. 10. 10.





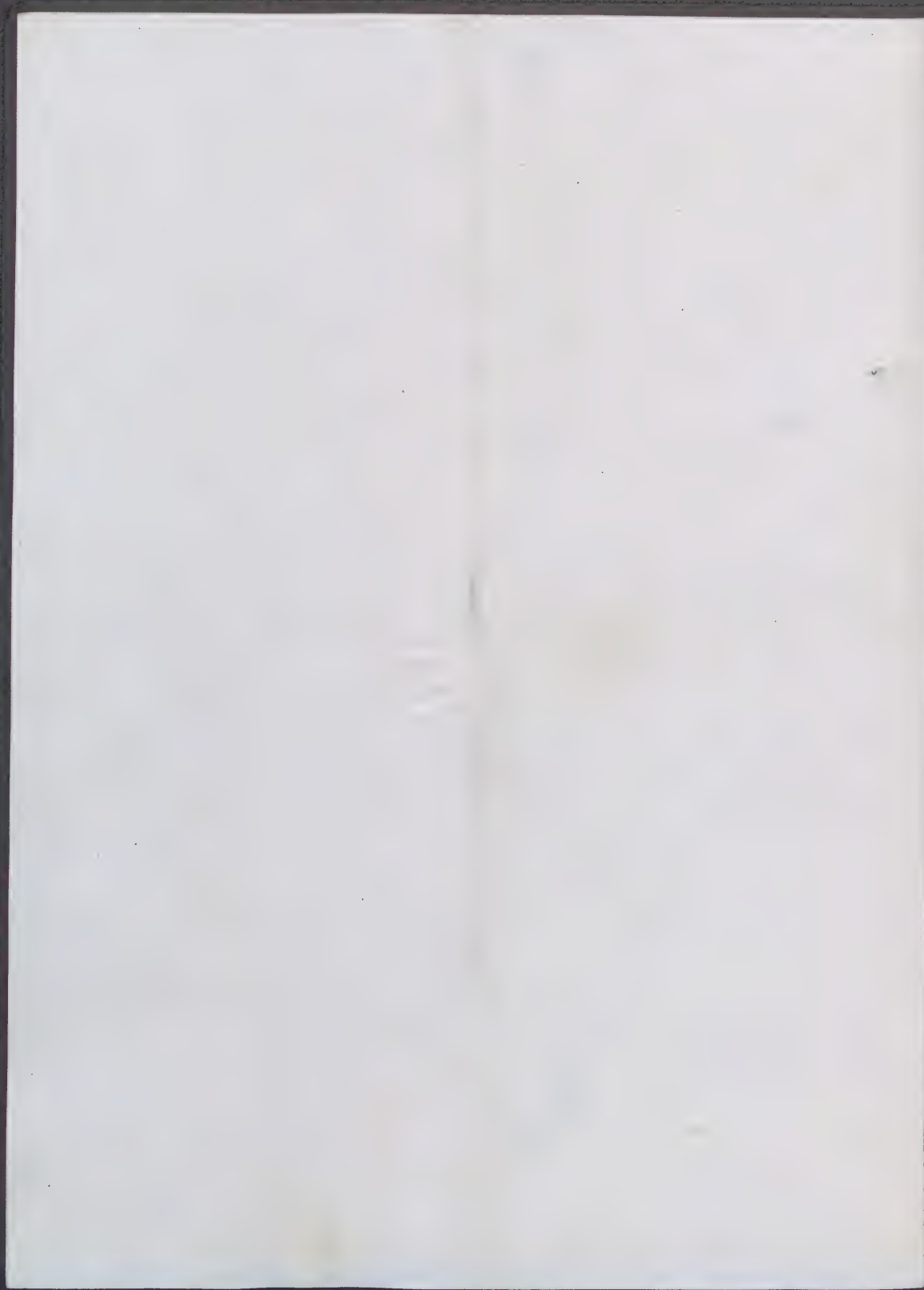














# ESCUELA INDUSTRIAL SEVILLANA.

Matricula de alumnos externos para el curso de 185 á 185 .

CLASE DE

*Francés*

**DON** *Eduardo Lopez del Baño y Gordado* de

edad de *13* años, natural de *Sevilla* provincia de *"*

hijo de D. *José* y de Doña *Leocadia*

solicita matricularse para el curso académico de 1855 á 1855 en *la asignatura*  
*de Francés como alumno externo*

Vive en esta ciudad calle de *Arquijo* casa núm. *1*

Está encargado á D. *Agustín Lopez del Baño* que vive

en Sevilla calle de *Arquijo* núm. *1*

Sevilla *28* de *Octubre* de 1855.

Firma del padre, tutor ó encargado.

*Agustín Lopez del Baño*

Firma del estudiante.

*Eduardo Lopez del Baño*



# ATLAS OF THE UNITED STATES

THE UNITED STATES OF AMERICA

700



# ESCUELA INDUSTRIAL SEVILLANA.

Matrícula de alumnos internos para el curso de 1855 á 1856.

ENSEÑANZA *elemental de industria*

*1.<sup>er</sup>* AÑO DE CARRERA.

**DON** *Eduardo Lopez del Bano y Dios dago* de  
edad de *13* años, natural de *Sevilla* provincia de *Sevilla*  
hijo de D. *José* y de Doña *Leocadia*  
solicita matricularse para el curso académico de 1855 á 1856 en *el primer año*  
*de industria elemental*

Vive en esta ciudad calle de *Arguís* casa núm. *1*  
Está encargado á D. *Juan Lopez del Bano* que vive  
en Sevilla calle de *"* núm. *"*  
Sevilla *11* de *Octubre* de 1855.

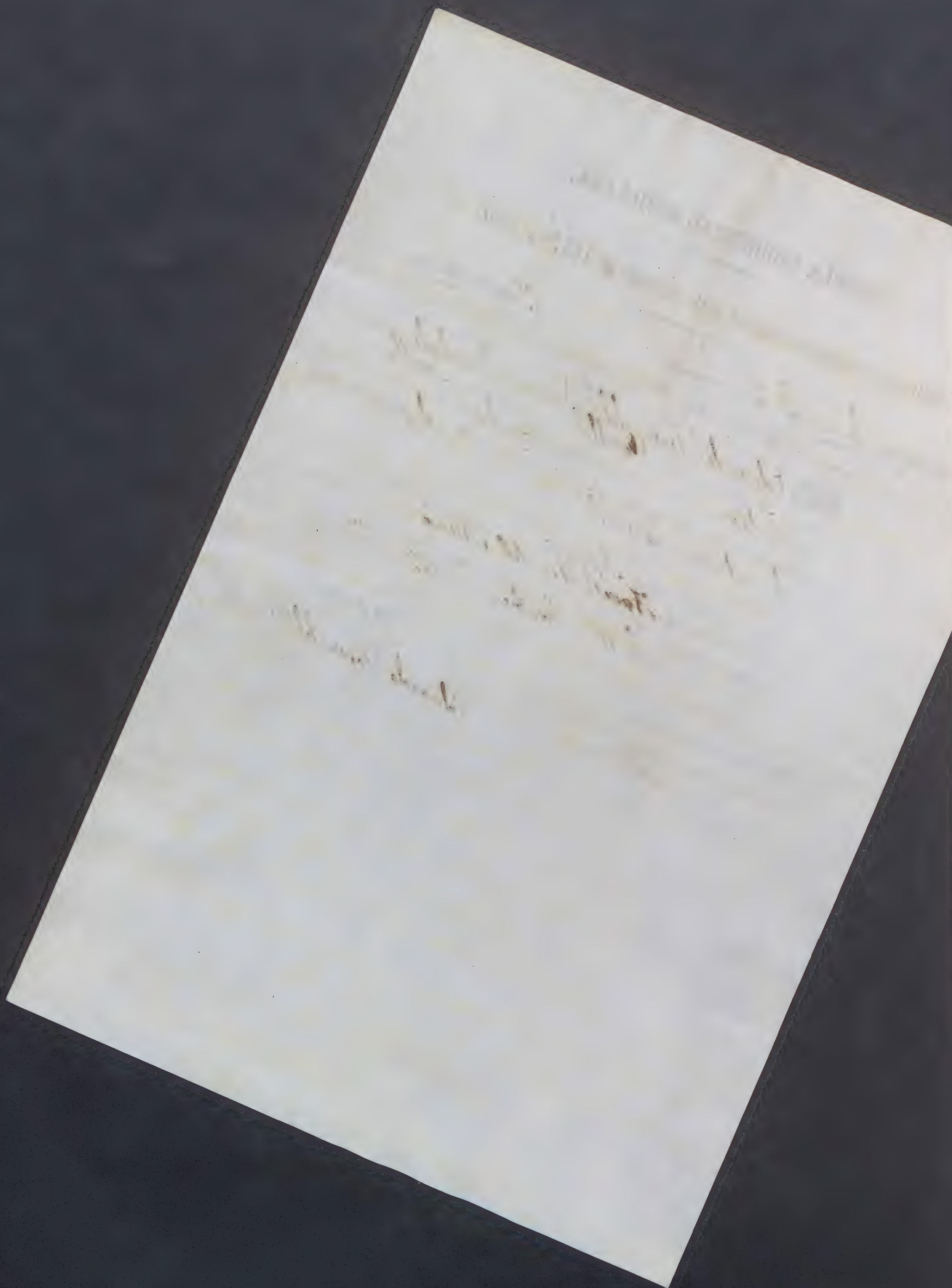
Firma del padre, tutor ó encargado.

*Juan López del Bano*

Firma del estudiante.

*Eduardo Lopez del Bano*









El infrascrito Cura de la Parroquia de Sta. Maria  
Magdalena de Sevilla Certifico que en el Libro 38.  
de Bautismos al fol. 68 se halla la siguiente —

Partida En Luna, don de Diciembre de mil-  
ochocientos cuarenta y dos, yo el infrascrito Ce-  
rrente de Cura de esta Parroquia de Sta. M. Mag-  
dalena de Sevilla bautice a Eduardo Miguel  
Melquiades de la Sta. Trinidad, y nacido el  
dia diez y siete de dicho mes y año, hijo legitimo  
de D. Don Lopez del Brño natu. de Mon-  
tilla, y de D. Leonadia Diodado de la Villa de  
Lafra. Por Padr. D. Agustin Lopez del  
Brño y D. Don Lucena ambos de Montilla.  
Matr. D. Joaquin Diodado y D. Mamea  
Leon de Lafra. Fue su Padrino D. Miguel  
Diodado a quien adverti el parentesco espiri-  
tual y obligaciones y lo firmo hecho en su  
pura — Fr. Alonso del Castillo Cura Cerrente —

Concuerda con el original aguna remita. Sevilla veinte  
y cinco de Octubre del año del Sello

Lido Juan de Luque  
Verquer

Tomado y echo en su vale

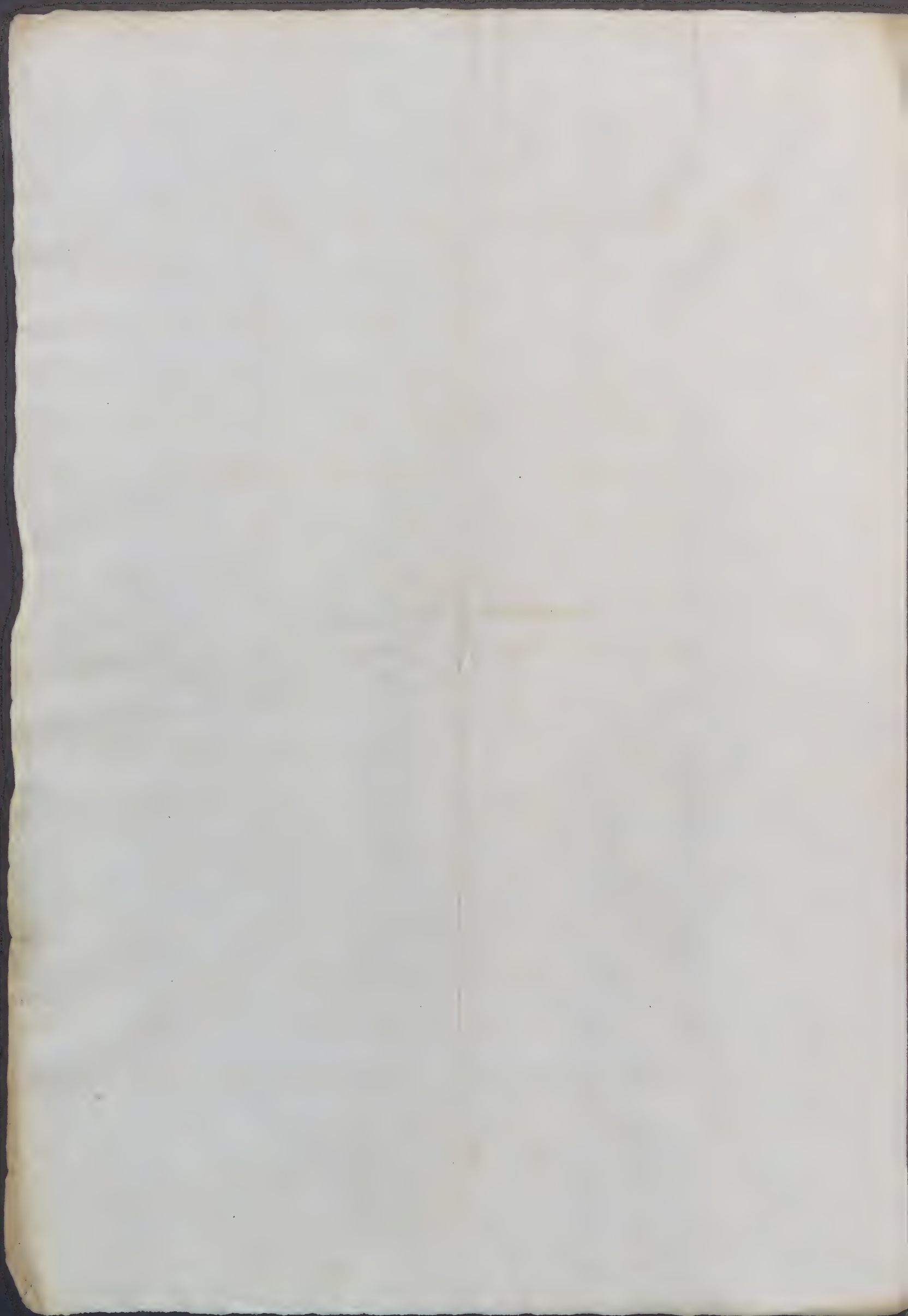


[illegible]











# ESCUELA INDUSTRIAL SEVILLANA.

Matrícula de alumnos externos para el curso de 1856 á 1857.

CLASE DE *francés*

**DON** *Eduardo Lopez del Baño y Divado* <sup>de</sup>

edad de *15* años, natural de *Sevilla* provincia de *Sevilla*

hijo de D. *Jose* y de Doña *Leocadia*

solicita matricularse para el curso académico de 1856 á 1857 en la clase de

*Francés* como alumno externo

Vive en esta ciudad calle de *Arguizo* casa núm. *1*

Está encargado á *D. su padre* que vive

en Sevilla calle de *Arguizo* núm. *1*.

Sevilla *30* de *Set* de 1856.

Firma del padre, tutor ó encargado.

*Jose Lopez del Baño*

Firma del estudiante.

*Eduardo Lopez del Baño*







## ESCUELA INDUSTRIAL SEVILLANA.

Matricula de alumnos externos para el curso de 1856 á 1857.

CLASE DE

*Aritm. y Algebra*

**DON** *Eduardo Lopez del Baño y Rosdada* de  
edad de *13* años, natural de *Sevilla* provincia de *Sevilla*  
hijo de D. *Jose* y de Doña *Leocadia*  
solicita matricularse para el curso académico de 1856 á 1857 en la clase de  
*Aritmética y Algebra* como alumno  
externo

Vive en esta ciudad calle de *Arguizo* casa núm. *1.*  
Está encargado á D. *su padre* que vive  
en Sevilla calle de *Arguizo* núm. *1.*  
Sevilla *30* de *Set* de 1856.

Firma del padre, tutor ó encargado.

*Jose Lopez del Baño*

Firma del estudiante.

*Eduardo Lopez del Baño*







## ESCUELA INDUSTRIAL SEVILLANA.

Matricula de alumnos externos para el curso de 1857 á 1858.

CLASE DE

*Contabilidad general*

**DON**

*Eduardo Lopez del Baño y Dividedo* de  
edad de *14* años, natural de *Sevilla* provincia de *Idem*  
hijo de D. *José* y de Doña *Lescadia*

solicita matricularse para el curso académico de 1857 á 1858 en la clase de *Con-*  
*tabilidad general* como alumno  
externo .

Vive en esta ciudad calle de *Arguiza* casa núm. *1*  
Está encargado á *D. Su hermano D. Agustín* que vive  
en Sevilla calle de *Arguiza* núm. *1*

Sevilla *22* de *Septiembre* de 1857.

Firma del padre, tutor ó encargado.

*Agustín Lopez del Baño*

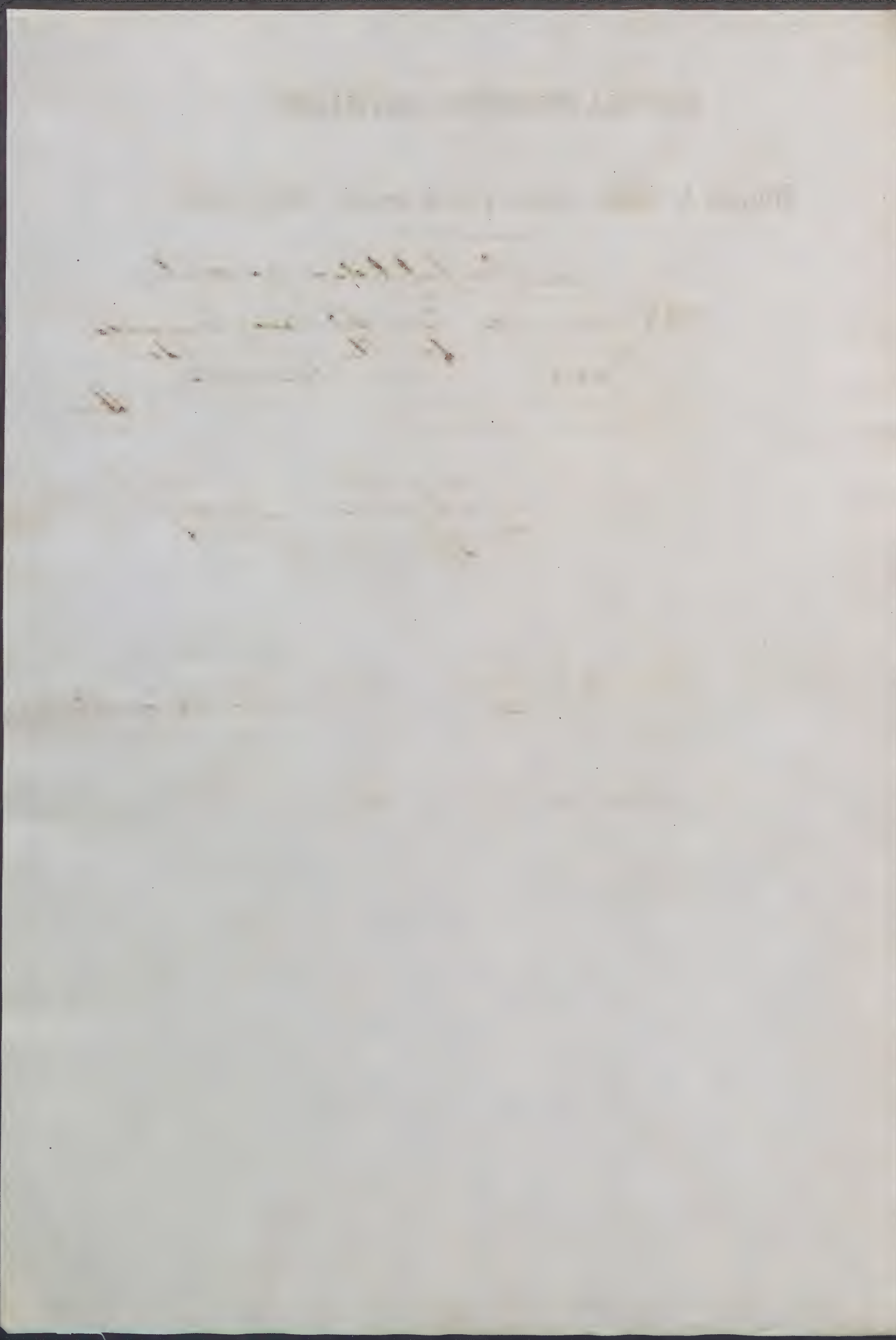
Firma del estudiante.

*Eduardo Lopez del Baño*

*En virtud de N. orden ha pasado a ser alumno*

*interno*  
*L. Iturrigaray*







## ESCUELA INDUSTRIAL SEVILLANA.

Matricula de alumnos externos para el curso de 1857 á 1858.

CLASE DE

*Aritmetica y algebra mercantil*

**DON**

*Eduardo Lopez del Baño y Diosdado* de  
edad de *14* años, natural de *Sevilla* provincia de *Badajoz*  
hijo de D. *José* y de Doña *Leocadia*

solicita matricularse para el curso académico de 1857 á 1858 en la clase de *Arit*  
*metica y algebra mercantil* como alumno  
externo

Vive en esta ciudad calle de *Arguís* casa núm. *4*

Está encargado á *D. su hermano D. Agustin* que vive  
en Sevilla calle de *Arguís* núm. *4*

Sevilla *23* de *Setiembre* de 1857.

Firma del padre, tutor ó encargado.

*Agustin Lopez del Baño*

Firma del estudiante.

*Eduardo Lopez  
del Baño.*









SERIE A. N.º 1

# MATEMÁTICAS BO R.

SERIE A. N.º 1

*Paga por la entrega de los derechos de Matricula de D. Eduardo  
Sopos de Bara y Deydado*

*Levanta 22 de Set de 1884*

*Emilio Marguer*









SERIE A. N.º 1,408.

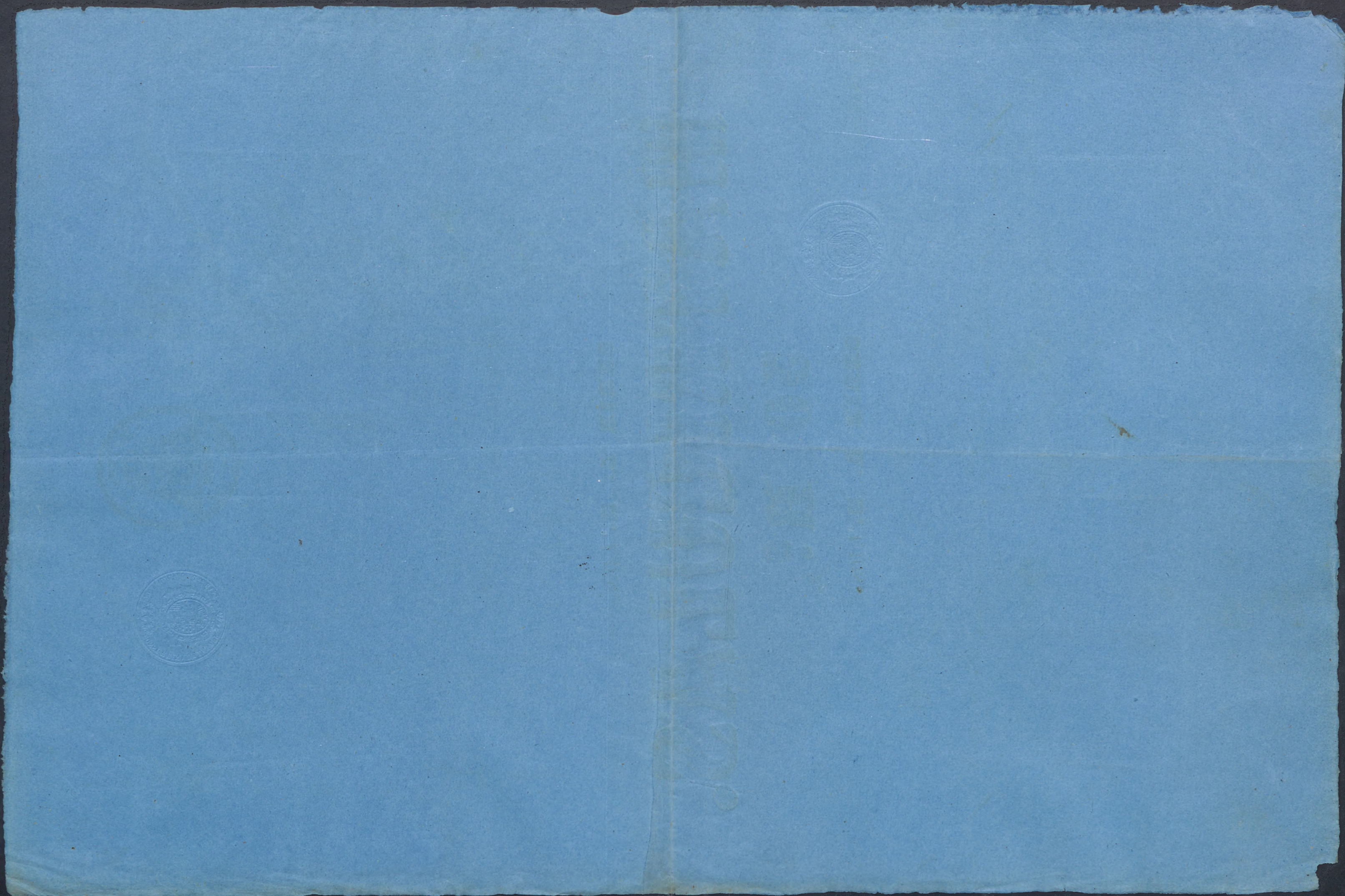
# MANIFIESTO DE REPOSICIÓN

SERIE A. N.º 1,408.

Valgo por los datos de matrícula correspondiente, los datos  
2.º de la lista del 1.º de la serie de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales  
del 1.º de la serie de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de 1858

Benito de la Cruz















colorchecker classic



calibrite